

Hace ya doce años, José Enrique calle y quien esto escribe, Beni Pérez, convencidos de la necesidad de dotar de un medio de comunicación habitual al IES Vela Zanetti, realizaron una serie de cursos para intentar poner en marcha la pantalla interactiva que nos había donado el CFIE de Aranda tras su desmantelamiento. Sin éxito. Estaba averiada y, cuando la repararon, un "gracioso" se llevó la llave -¿creería que se trataba de una USB?- que servía para hacerla funcionar.



Esta anécdota me sirve para recordar las ansias con las que nació *La velela*. Queríamos hacer

redactar a los alumnos de un modo diferente. Recuerdo que le dijimos al entonces director, Juan Luis Gómez, que ya no esperábamos más; ni digital, ni nada; en papel, como toda la vida. Y lanzamos la idea en marzo de 2014. Con una cabecera provisional, un equipo de redacción formado por una docena de alumnos coordinados por mí misma, arrancó con el número 0: editorial de inicio, la primera jornada de puertas abiertas, reseñas de concursos literarios y de traducción...

Se hicieron concursos de ideas con sugerencias para el nombre de la publicación. Los que no se usaron como título, se quedaron para señalar las distintas secciones que la conformarían. Así surgió *La velela*, como hermana pequeña de *La vela*, revista de aparición anual, que por aquel entonces llevaba ya doce números. Las secciones iniciales fueron "Tízmate" (anagrama de Zanetti), "Cara-Vela", "A toda vela"... Y se añadirían después "Bibliovela" y "Literalia"; y otras sin título específico.

Por otro lado, se realizó un concurso de diseño de manchetas (la imagen que va en la cabecera de la publicación), hasta conseguir la que nos ha acompañado todos estos años.

Nuestros redactores y colaboradores nos han ofrecido noticias, poemas, textos de opinión, reseñas de las muchas actividades realizadas en el Vela...

Ya desde el inicio hemos contado con alumnos que ahora destacan en los medios de comunicación o en tareas literarias: Jorge Alvarado, Silvia Alonso, Paula Esteban, Rafael Gil de las Heras, Álvaro Sola...

Diez años y doscientos números dan mucho de sí. Por estas "páginas" han pasado tres directores del instituto y varios de sus equipos, numerosos profesores y directivos de la AMPA. Hemos despedido a grandes trabajadores como Fulgencio Villarreal, Pilar Pinillos, Maribel Pérez, Isabel Santamaría, Mercedes Redondo, Jesús Santamaría o Pilar Martín Serrano. Y también nos hemos hecho eco de las despedidas a muchos profesores que se han jubilado en estos años: Concha Alba, Charo Fernández, Consuelo Royuela, Jesús Tobes, Jesús Lobo, Juan José Calvo, José Enrique Calle, Enrique Barrio, Antonia Muñoz, Begonia Cebrecos, Chema Ballesteros, José Antonio Velasco, Laura Martín, Nacho Escudero, José Lite, Conchi Martín, Antonio

Alonso, María Herrera y Zulema Olalla. Esperamos que no se nos haya olvidado nadie; si ese fuese el caso, que nos disculpen.

La intención era que los alumnos del Vela escribiesen. Y que lo hiciesen con un propósito menos académico, más relajado. Y, en un principio, así fue. Hasta en dos ocasiones nos hemos quedado sin redactores, escritores habituales. Luego, los medios digitales y la inmediatez de las redes sociales han ido acaparando "redactores" (reseñadores de actividades), que han preferido otras vías menos exigentes de comunicación. En los últimos tiempos, muchos de los colaboradores se limitaban a enviarnos fotos de los eventos; e, incluso, eran los profesores quienes nos hacían llegar los datos.

Hemos hecho de *La velela* una versión inglesa (*The vane*, números 9,30, 64, 73, 78 y 173, con contenidos diversos: viajes a Londres, Intercambios con Dinamarca...) y otra versión francesa (*La girouette*, con los números 63, 87, 95, 118 y 159 y temas como los intercambios con Salon de Provence y Grenoble, sesiones de cocina y fiestas y tradiciones francesas).

Han sido temas recurrentes en *La velela* los actos de bienvenida (Jornadas de puertas abiertas) y de despedida (Ceremonias de graduación de 2º



de bachillerato). Se ha realizado entrevistas a los profesores auxiliares de conversación (Julia, Jamison, Domenic...), profesores (Jesús Herrero, Julio Villalmanzo, Beni Pérez, Elena Vidal, Paula Rodríguez, Chus Pinillos, Zulema Olalla, Laura Hernández, María Herrera...); e incluso a alumnos destacados del Vela: en deporte, Celia Antón, atleta; Sara Martín, ciclista; Andrea Pérez, portera de hockey; Mencía Marín, atleta; Enrique Calvo, jugador de balonmano; Celia de Frutos y Gadea Martín, atletas...; en la escena (Álvaro Sola, cantautor; Iulia Lica, guitarrista; Alejandro Sanz, guitarrista rock; los HZonFire...)... Los alumnos de intercambio que vinieron al Vela también han tenido su espacio: Anne Chase, Julie Beyer, Jordan Luck, Gaukur Steinn, Tora Johnson, Sigridur H., Margot Béal, Talitha Decisier, Francine Girardot... y aquellos que del Vela salieron al extranjero: Silvia Alonso, Sergio Calvo, Ángela García...



En *La Velela* encontramos reseñadas numerosas actividades. Por ejemplo, del departamento de Educación Física destacamos las numerosas noticias sobre hípica, esquí, patinaje, piraguas, rutas en bici, torneos navideños, acrosport... O las participaciones de nuestros

alumnos en concursos literarios: carta a un militar español, concurso de redacción de CocaCola, relatos de la semana del menor, concurso de haikus de Alcer, cartas de amor de Radio Iris 7 o del departamento de Lengua, concurso de relatos de igualdad de género, de relato histórico del IES Empecinado, del Día del Libro de nuestra Biblioteca, el Torrente Ballester, el Luis Landero...

El departamento de Orientación ha sido el origen de noticias sobre las múltiples actividades por él organizadas: cursos de sexualidad, charlas anti-ansiedad, encuentros con las Fuerzas Armadas, con los Cuerpos de Policía o de Bomberos para prevención de riesgos diversos, premios a la mejor agenda escolar, ferias escolares (de FP, de orientación universitaria, AULA...) visitas a la UBU, jornadas de sensibilización con las personas sordas, charlas de todo tipo: de preparación de EBAU, prevención de adicción de CEAS, primeros auxilios, prevención del cáncer, ciberseguridad...

Los de Artes nos han atareado con excursiones a Madrid: ARCO, el Prado, el Reina Sofía...; a Burgos, el CAB y la catedral; la Casa de las Bolas y talleres de artistas, en Aranda; han colaborado con la Biblioteca Pública Municipal en el Día del Libro; han realizado interesantes exposiciones bienales con los trabajos de los alumnos; han participado en los concursos de pintura rápida organizados por el Ayuntamiento y por las Galerías Isilla; también se ha creado, con su apoyo, el Concurso de pintura rápida "Vela Zanetti"; se han reseñado los concursos de pintura de barricas y de la Caja de arte; y también las visitas a talleres (Néstor Sanmiguel) y los encuentros con cineastas y Artisteia; los trabajos presentados al concurso del Día del Libro han aparecido en nuestra *veleta*; y las visitas de Paco Roca y Enrique Bonet fueron otras noticias recogidas.



Todos los años nos hemos hecho eco de las yincanas (¿alguien sabe cómo se debe escribir esta palabreja?) navideñas, de la chocolatada, de la

foto colectiva-*performance*, de los torneos y los partidos. Y también cada año hemos dado cuenta de las obras de teatro que el grupo del Vela ha ido llevando a cabo, tanto del grupo de alumnos, como del de profesores.

También *La veleta* ha sido el vehículo que ha servido de escaparate a las cada vez más abundantes excursiones: a Urueña, a las Edades del Hombre (donde quiera que se celebrasen), a Atapuerca, a Bolarque, Granadilla, Granada, Guma, Roma...

Nuestros alumnos también han testimoniado aquí su participación en el concurso de traducción clásica *Ciceronianum*; en el Canguro matemático y en Olimpiadas tan variopintas como las de Química, Física, Filosofía, Matemáticas o Geología.

Hemos redactado sobre disecciones científicas en laboratorios, maquetas de órganos humanos, plantaciones de árboles en el patio... propiciadas por el Departamento de Biología. Y recordamos también los datos meteorológicos que nos proporciona nuestra estación, recogidos por el Departamento de Física y Química y difundidos en esta publicación.

Desde la Biblioteca se han favorecido los encuentros con autores (José Carlos Iglesias, Raúl Antón, el colectivo poético D-Generación, Andrés Garrasparri, Paco Roca, E. Bonet, HZonFire...): de todos ellos hemos tenido la correspondiente reseña.

Las rutas literarias y los concursos literarios preparados por el Departamento de Lengua han sido recogido en los correspondientes números. Así como la última edición del COILI, el concurso de iniciación a la literatura que se celebró durante seis cursos.

Los intercambios (Francia, Canadá, Salon de Provence, Grenoble, Aalborg...) han sido convenientemente documentados. E incluso los alumnos daneses realizaron una edición de *La veleta* como ejercicio conjunto de despedida.

Más cosas: maquetas de todo tipo, de tecnología, de elementos constructivos latinos, de instrumentos musicales... Y máscaras, títeres y vídeos en Artes Escénicas de 4º. Las visitas de los alumnos a la radio local (cadena SER) y la devolución de la visita para grabar un programa en el instituto, con motivo de nuestro aniversario. Y, en los últimos números, el nacimiento de nuestra propia emisora.



Las experiencias de calidad y los proyectos premiados: Biblioteca, teatro, Convivencia, Servicios a la comunidad... no solo nos han llenado de orgullo; también han llenado espacio en *La Veleta*. Orgullo y espacio que también se producen debido a la solidaridad demostrada por el alumnado del vela en su colaboración con *Safe the children* y sus campañas de

marcapáginas; o la implicación de los alumnos en los fantásticos encuentros intergeneracionales reseñados en los últimos números.

La AMPA apareció en la entrega de premios del Día del Libro, pero nos consta toda su colaboración con el deporte escolar y con el Grupo de Teatro.

La LOMLOE nos trajo proyectos (color, juego) y paredes llenas de murales, que han sido oportunamente mostrados en *La veleta*. Y las actividades de los recreos alternativos, el problema de matemáticas, las actividades puntuales realizadas en tiempos de pandemia...



¿Y qué más? De todo un poco. Hemos contado las mejoras de nuestras infraestructuras tras el verano y los desperfectos causados por los desaprensivos...

S U M	12:00	LUNES	Taller de peluches	
		MARTES	Cine Club Vela	
		MIÉRCOLES	Juegos de mesa	
		JUEVES	"Rincón de la charleta" con Silvia (convivencia)	
		VIERNES	Warhammer	

Probablemente hemos olvidado datos y actividades. ¡Son tantos! Y seguro que *La veleta* podría seguir existiendo muchos más años, pues si algo caracteriza al Vela es que siempre está en movimiento, provocando noticias de todo tipo.

Pero las prisas de los tiempos y la imposición de medios digitales nos hace poco competitivos y nos resta escritores.

Sabemos que hemos cometido errores. Y han sido muchas las erratas. Esperamos haber subsanado muchas. Y que las que queden (alguna hay todavía) no estorbe demasiado la lectura.

Solo nos queda dar las gracias a todos cuantos han colaborado con *La veleta* de una u otra forma, en uno u otro momento. Esperamos haber cumplido el cometido que nos propusimos al inicio: apoyar el afán redactor de alumnos y profesores. Y, si de paso hemos documentado –o casi– las historia de nuestro instituto en estos diez años, pues miel sobre hojuelas.

El Vela sigue con su actividad incesante. Otros medios (digitales, radio...) recogen su dinamismo. Por muchos años. A toda vela.