

AÑO 10  
Nº 177  
MAYO 2023



COORDINA: Beni Pérez

COLABORADORES: Yolanda Santo Domingo, Sara Toledano, Raquel Rodríguez, Patricia Sanz, Marta Arribas, Irene González

## BIBLIOVELA

El pasado 25 de abril tuvo lugar en la Biblioteca de nuestro instituto la entrega de premios del Día del Libro: Relato, Dibujo y Fotografía. En el de relato, se concedieron varios accésits (premiados con distintos artículos del AMPA) y hubo un único texto premiado de forma directa. Correspondía al seudónimo "Berlín", se titulaba *Esfuerzo*, cuya autora es Irene Gastaudi Carazo, que recibió un cheque de 50 euros para gastar en material didáctico y/o deportivo.

Os ofrecemos imágenes de dicha entrega, así como el texto del relato ganador.



## ESFUERZO

*Este es el relato de Paula, una niña de doce años que se acaba de mudar a una ciudad del sur de España; a ella le encanta leer y, sobre todo, escribir.*

*Como todos los días, Paula salió del instituto, se notaba que comenzaba a hacer calor, pues casi estaban en abril. Llegó a su casa y subió corriendo a su habitación, abrió un cajón con falso fondo; debajo de este, un frasco con un montón de papelitos viejos doblados, en cada uno de ellos, un sueño que quiere cumplir, coge el boli y un nuevo papel y escribir "quiero escribir un libro". Escucha pasos acercarse y rápidamente cierra la tapa del frasco y lo guarda en su cajón.*

*Al día siguiente, al entrar en el instituto, vio un grupo de gente, rumoreaban sobre sus obras literarias y la oportunidad de exponerlas, deberían reinventar un nuevo final para La Celestina, El Cid o El Quijote y decidió participar en el de La Celestina.*

*Esa misma tarde, Paula cogió su bicicleta y subió una gran montaña; necesitaba fuerza mental para trabajar mejor en su nuevo proyecto. Cuando llegó a lo alto de la montaña pudo respirar un aire puro, como una dulce fragancia para ella. Se sentó debajo de un alcornoque y, al mirar hacia arriba, vio a dos pájaros jugando, coordinados, parecía una danza y sonrió: era tan gracioso.*

*Paula decidió que Calisto y Melibea no deberían morir, que Melibea no se suicidaría después de que Calisto muriese: buscaría una solución para conseguir que su amado volviese a la vida. Para ello, Melibea se convertiría en bruja y haría una poción que podría devolverle a Calisto. Aunque esto no sería nada fácil, ya que debía conseguir tres objetos; el primero de ellos la cadena de oro que le dio Celestina a Calisto: el otro sería una espada que se encontraba rodeada de acantilados en el pico de la montaña más alta de todo el mundo; y el tercer objeto sería la pluma del halcón que se le escapó a su amado el día en que se conocieron.*

*Así, Melibea fue en busca del primer objeto, pero tuvo un problema: la antigua Celestina estaba muerta; por esta razón, Melibea se dirigió al cementerio y la*

*desenterró, le arrebató el colgante de oro, la enterró nuevamente y se fue sin dejar rastro. Añadió esta joya a la poción y comenzaron a salir chispas y burbujas desde el interior de la olla, la cual tenía un aspecto muy descuidado y antiguo.*

*Para el segundo objeto, subió a la montaña y cogió la espada.*

*Y para el tercer objeto tuvo que atrapar el halcón y quitarle una pluma; aunque esto suena fácil, no lo fue, tuvo que buscarlo por todas partes y subirse a un árbol para atraparlo.*

*Metió todo en la olla y la mezcla se convirtió en una especie de mar rojo eléctrico; Melibea cogió un frasco, lo rellenó de la mezcla y lo cerró con la tapa.*

*Lo dejó reposar durante tres días, y la mezcla se volvió rosa; eso era la indicación de que debía abrirlo; cuando lo abrió, todo se llenó de una especie de niebla gris y, cuando despejó, apareció su amado; los dos lloraron de emoción y, al día siguiente, celebraron una gran fiesta en la que hubo danzas, risas, música...*

*Y ese fue el nuevo final que Paula le dio a esta historia. Al día siguiente, lo encuadernó con una tapa dura y lo entregó.*

*Ese mismo día se dio cuenta de que había caído en una trampa, ya que su amiga Inés y ella habían estado haciendo un trabajo extra de Lengua para subir nota que no sirvió para nada; ese mismo día su profesora les dijo a las niñas que ahora tenían un magín más alto, ya que ahora sabían más cosas que si no hubiesen hecho el trabajo.*

*Al final se sintió muy feliz al exponerlo, al ir pasando las páginas aladas, y se dio cuenta de que la literatura no son solo palabras, sino que es arte.*

*Desde ese día, Paula aprovechaba cualquier rato libre para oír a esa montaña en la que abrió su mente y además pudo tachar ese deseo de su bote. Y escribió muchísimos libros más. Era su pasión y tan solo requería una cosa, la palabra es... ESFUERZO.*

## TÍZNATE

Los alumnos de 1 ESO han confeccionado sendos murales en el exterior de nuestro polideportivo. En las imágenes, podéis ver varios momentos del proceso y el resultado final.



**A TODA VELA**



Los alumnos bilingües de los grupos A,B y C de tercero de la ESO realizaron una actividad durante el mes de marzo englobada dentro del Proyecto Color que está llevando a cabo nuestro centro en el curso escolar 2022-2023. Se trataba de seleccionar algunos objetos relacionados con el libro que están leyendo este año e introducirlos dentro de una caja decorada con diversos colores y motivos. Más tarde, en clase de inglés, se iban presentando una por una y los alumnos explicaban por qué habían elegido dichos objetos y lo relacionaban con las diferentes partes de la novela. En conjunto, fue una actividad diferente para fomentar el gusto por la lectura y los alumnos respondieron muy positivamente."

Raquel Rodríguez Alén

**VISITA A CLUNIA.**

El día 4 de mayo, los alumnos de Latín y Literatura universal de 1 Bachillerato y 4 de la ESO disfrutamos de una excursión a la antigua ciudad romana de Clunia. Salimos del instituto a las 8:30 y en unos 40 minutos llegamos a Peñalba de Castro, pueblo ubicado cerca de Clunia. Una vez en la ciudad, una guía turística nos enseñó las antiguas casas romanas, el foro, el templo, la basílica, las termas... Cuando terminamos la visita turística, nos dejaron un poco de tiempo libre antes de entrar al teatro. Una vez sentados, vimos la obra de teatro "Antígona" de Sófocles. La compañía de teatro y sus actuaciones fueron maravillosas y se lo recomendamos a todos. Concluido el teatro, pudimos hacernos fotos con los actores y volvimos a casa.

Patricia Sanz B1B



**CLUNIA**

El día cuatro de mayo de 2023, los alumnos de cuarto de la ESO de latín y los de primero de bachillerato de humanidades y ciencias sociales fuimos a Clunia, una antigua ciudad romana. A las ocho y media de la mañana salimos en autobús hacia allí, a las nueve y media empezamos una visita guiada, después tuvimos tiempo libre y para finalizar asistimos al teatro romano a ver la obra "Antígona" de Sófocles. Sara y Raquel (latín y lengua y literatura) lo organizaron, ¡gracias!

Marta Arribas B1B.



**CLUNIA**

El pasado cuatro de mayo los alumnos de latín y literatura universal de primero de bachillerato, junto con sus profesoras Sara y Raquel de las respectivas asignaturas, pasaron un día muy didáctico a la vez de entretenido en la antigua ciudad romana de Clunia, al sur de la provincia de Burgos. Salieron pronto para aprovechar la mañana haciendo una visita muy completa y amena de los restos encontrados allí. Pero la principal atracción fue la representación teatral que se llevó a cabo por el Festival Juvenil de teatro Grecolatino. La obra que vieron fue "Antígona" de Sófocles. Los alumnos disfrutaron mucho de la escapada y tuvieron un comportamiento ejemplar, con la promesa de un viaje futuro a otras ciudades romanas. ¡Muchas gracias al departamento de clásicas por organizar el viaje!

**TITIRIMUNDI**

El pasado 18 de mayo, los alumnos de 1 ESO, acompañados por profesores del departamento de Lengua y tuores, acudieron a Segovia, a disfrutar de una nueva edición del Titirimundi. Disfrutaron de lo lindo, recorrieron la ciudad, algunos visitaron el Alcázar y, en líneas generales, pasaron un día interesante.

