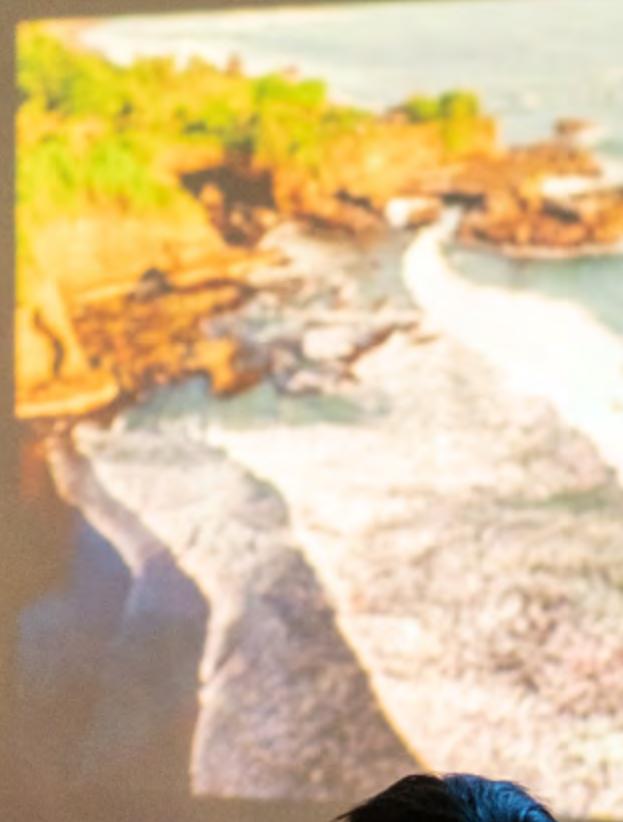




**Junta de
Castilla y León**
Consejería de Educación



**JORNADAS DE
CINE PARA LA
EDUCACIÓN
EMOCIONAL**

**BACK
PACK**

CINE EDUCATIVO



INTRODUCCIÓN

Desde **BACKPACK** hemos efectuado una cuidada selección de cortometrajes acompañados de guías didácticas, diseñadas para facilitar el trabajo en valores, convivencia y competencias emocionales.

El cine se presenta como una herramienta poderosa para trabajar las emociones desde una perspectiva pedagógica. Las narrativas cinematográficas permiten abordar conflictos, dilemas éticos y vivencias emocionales de forma experiencial, favoreciendo la identificación y la reflexión crítica.

Educar las emociones es educar para la vida. Y hacerlo mediante estrategias activas, creativas y colaborativas, como las que ofrece el cine, es abrir la puerta a una escuela que acompaña, transforma y prepara a las nuevas generaciones para vivir con equilibrio, sensibilidad y compromiso.

Enlace a la web para la visualización de las películas:

<https://cyl.backpackcine.com/>

Para poder acceder a la visualización de las películas, se ha de introducir el siguiente usuario y contraseña:

USUARIO: (email corporativo del centro educativo).

Ejemplo: 05005887@educa.jcyl.es

CONTRASEÑA: acceso26

Fechas de la actividad: del lunes 9 al jueves 26 de marzo de 2026.

La actividad se desarrollará durante 3 semanas. El acceso a las películas y a las fichas que acompañan a cada título es ilimitado durante este período.



QUÉ ES BACKPACK

BACKPACK es una plataforma digital que acerca el cine de contenido educativo y social al profesorado y alumnado de Educación Primaria, Secundaria y Bachillerato.

En **BACKPACK** entendemos el cine como una herramienta indispensable para el desarrollo de un pensamiento crítico y de valores en los centros educativos.

En nuestra plataforma disponemos de un catálogo de películas que han sido seleccionadas por su contenido pedagógico y están organizadas por edades y etapas escolares.

Como complemento al material audiovisual, tanto el alumnado como el personal docente disponen de un recurso pedagógico (ficha de trabajo) descargable y editable.



PELÍCULAS PROPUESTAS

Les ofrecemos la posibilidad de trabajar con 19 películas, ordenadas por etapas y ciclos educativos:



TODOS MIS COLORES

1º CICLO PRIMARIA

Dirección: **Marc Riba, Anna Solanas**

Duración: **5 min.**

Idioma: **Castellano**

Después de la muerte de su madre, una niña pierde su capacidad de ver los colores y se sumerge en un mundo gris. A través de un encuentro inesperado, descubre que los colores pueden regresar, trayendo consigo la esperanza y la luz a su vida.



NO TENGO MIEDO!

1º CICLO PRIMARIA

Dirección: **Marita Mayer**

Duración: **7 min.**

Idioma: **Castellano**

Vanja descubre que ser valiente implica enfrentarse a los propios miedos y que todo el mundo se asusta en un momento u otro, ¡incluso los mayores!



MATILDA

1º CICLO PRIMARIA

Dirección: **Irene Iborra, Eduard Puertas**

Duración: **6 min.**

Idioma: **Sin diálogos**

Matilda no puede dormir y juega con la lámpara, pero la bombilla se funde y todo queda a oscuras. Tras el susto inicial, usa una linterna y empieza a sentirse cómoda, descubriendo poco a poco los encantos de la noche.



LA CALESITA

1º CICLO PRIMARIA

Dirección: **Augusto Schillaci**

Duración: **6 min.**

Idioma: **Sin diálogos**

Una conmovedora historia sobre los operadores de tiovivos argentinos, que han dedicado sus vidas a proporcionar diversión y felicidad a los niños y sus barrios. Una historia de perseverancia y comunidad por encima del individuo.



NUBE

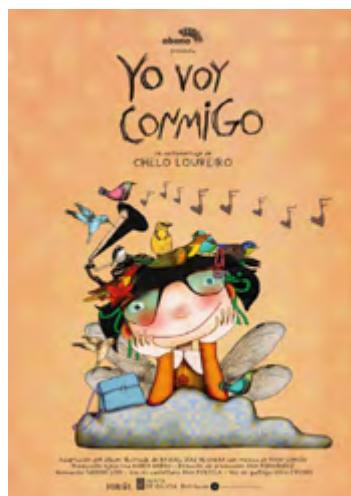
1º CICLO PRIMARIA

Dirección: **Diego Alonso Sánchez de la Barquera**

Duración: **8 min.**

Idioma: **Sin diálogos**

Nube es una fábula de animación enternecedora y delicada que aborda las relaciones entre padres e hijos sin necesitar ni una sola palabra.



YO VOY CONMIGO

1º Y 2º CICLO PRIMARIA

Dirección: **Chelo Loureiro**

Duración: **7 min.**

Idioma: **Castellano**

A Elisa le gusta Martín, pero parece que Martín no se da cuenta. Todos los consejos que Elisa recibe para que Martín se fije en ella pasan por cambiar no solo su aspecto, sino quién es en realidad. ¿Estará dispuesta a renunciar a ser ella misma para conseguirlo?



ANA MORPHOSE
2º Y 3º CICLO PRIMARIA

Dirección: **Joao Rodrigues**

Duración: **10 min.**

Idioma: **Sin diálogos**

Una niña lee para dormirse. Mientras se queda dormida, el mundo físico comienza a fundirse en una realidad alternativa donde el contenido de un libro gobierna las leyes de la física. Una alegoría audiovisual sobre los procesos de pensamiento y aprendizaje.



THE GOOSE
2º Y 3º CICLO PRIMARIA

Duración: **13 min.**

Dirección: **Jan Mika**

Idioma: **Sin diálogos**

Un niño fantasea con convertirse en un futbolista famoso, jugar en grandes estadios, etc. pero antes tiene que ganar un partido en un pequeño patio trasero contra un ganso.



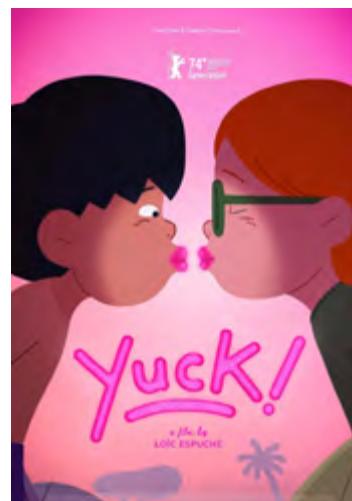
SHAME AND GLASSES
2º Y 3º CICLO PRIMARIA

Dirección: **Alessandro Riconda**

Duración: **7 min.**

Idioma: **Sin diálogos**

Mirko tiene que afrontar su peor miedo: llevar gafas. Esa es la única manera de hacer su examen, pero ¿qué pasaría si la joven de la que está secretamente enamorado pudiera verlo?



BEURK!
3º CICLO PRIMARIA

Dirección: **Loïc Espuche**

Duración: **13 min.**

Idioma: **Francés**

Subtítulos: **Castellano**

¡Qué asco! Las parejas que se besan en la boca son asquerosas. Y lo peor es que no te los puedes perder: cuando la gente está a punto de besarse, sus labios se vuelven rosados y brillantes.



CAFUNÉ
3º CICLO PRIMARIA

Dirección: **Lorena Ares**
Lago, Carlos Fernández de Vigo

Duración: **8 min.**

Idioma: **Castellano**

Una niña solitaria, revive su traumático pasado cuando su muñeca cae a la piscina, arrastrándola al naufragio de la patera del que fue la única superviviente. Luna, su rescatadora, la ayuda a superar su trauma.



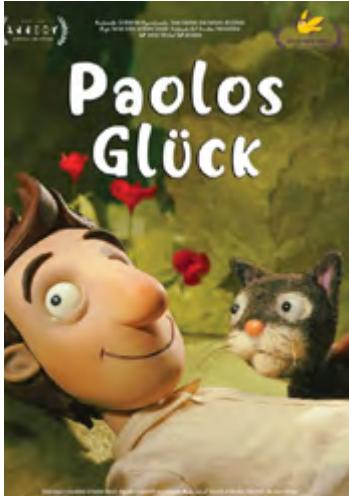
UMBRELLAS
PRIMARIA

Dirección: **José Prats, Álvaro Robles**

Duración: **12 min.**

Idioma: **Sin diálogos**

Kyna, una niña de 6 años con miedo a la lluvia, vive en un lugar donde nunca deja de llover. Din, su padre, tiene una gran barba con forma de paraguas, con la que puede proteger a Kyna cada vez que salen fuera de casa.


LA FELICIDAD DE PAOLO
PRIMARIA

 Dirección: **Elie Chapui**

 Duración: **13 min.**

 Idioma: **Sin diálogos**

Paolo Piangino es un hombre adulto que vive solo y tranquilo con su gato. A Paolo le encanta llorar, porque sus lágrimas son de felicidad.


TRISTES TIGRES
SECUNDARIA

 Dirección: **Adán Pichardo**

 Duración: **16 min.**

 Idioma: **Castellano**

Marcos es un niño con dislexia y dislalia del que toda su clase se burla de él por su forma de escribir y hablar. Un día como otro cualquiera, su compañero Alejandro le hará sufrir el peor día de su vida.


COSAS DE CHICOS
SECUNDARIA

 Dirección: **Raquel Colera**

 Duración: **14 min.**

 Idioma: **Castellano**

Años 90. Comienza el verano a las afueras de un soleado pueblo rural. Marta, alegre e inocente niña de 12 años, disfruta con sus amigos jugando a fútbol, nadando en el río, montando en bicicleta y construyendo la misma cabaña todos los años.


MENTISTE AMANDA
SECUNDARIA

 Dirección: **Eva Libertad, Nuria Muñoz**

 Duración: **16 min.**

 Idioma: **Castellano**

Amanda y la Virgi, dos amigas que luchan por permanecer unidas y se rebelan contra su agresor, un perrito cuyo destino quedará por siempre unido al de las niñas.


LA GRAN OBRA
SECUNDARIA + BACH.

 Dirección: **Álex Lora**

 Duración: **20 min.**

 Idioma: **Castellano**

Premio Goya 2025 al Mejor Cortometraje de Ficción. Leo y Diana, una pareja aburguesada, llevan un televisor roto a un punto de reciclaje. Allí conocen a Salif y a su hijo Yousef, dos chatarreros a los que invitan a su mansión para donarles más objetos.


SORDA
SECUNDARIA + BACH.

 Dirección: **Eva Libertad, Nuria Muñoz**

 Duración: **18 min.**

 Idioma: **Castellano**

Ángela es sorda y Darío oyente. Son pareja y tienen seis gallinas, cuatro perras, un huerto y muchos problemas de comunicación. Ahora también van a tener un hijo.



BUSLINE 35A

2º CICLO ESO + BACH.

Dirección: **Elena Felici**

Duración: **6 min.**

Idioma: **Inglés**

Subtítulos: **Castellano**

Una comedia oscura que sigue a tres pasajeros mientras viajan en un autobús urbano. Ninguno de ellos, atrapados en su frívolo mundo y en sus miedos, ayuda a una joven adolescente acosada en el asiento trasero.

Para cualquier duda, pueden escribirnos al siguiente correo electrónico:

info@backpackcine.com

Gracias por confiar en **BACKPACK**.

**BACK
PACK**
CINE
EDUCATIVO

