

«EL CAMINO» MIGUEL DELIBES

Educación infantil

SOBRE LA EXPOSICIÓN "MIGUEL DELIBES ILUSTRADOR. LOS DIBUJOS DE «EL CAMINO»"

De los veintiún dibujos que pueden verse en esta exposición, veinte fueron realizados por Miguel Delibes para una edición norteamericana de «El camino» que se publicó en 1960. Poco tiempo después, añadiría una nueva ilustración –la número seis de esta exposición– para la edición de la novela publicada en Londres en 1963.

Quizá no esté de más recordar que, en 1941, el primer trabajo de Miguel Delibes en «El Norte de Castilla», el periódico de Valladolid al que estuvo ligado toda su vida y del que fue director entre 1959 y 1963, fue el de caricaturista. Las ilustraciones que el autor hizo para «El camino» se caracterizan por su trazo limpio y seguro, y por un cierto aire "naif" que se acomoda perfectamente con el contenido de una novela que tiene como protagonista a un niño, Daniel, el Mochuelo, que recuerda experiencias, juegos y travesuras con sus amigos de infancia.

Aunque el objetivo principal de esta exposición es mostrar una faceta poco conocida del escritor vallisoletano, como es la de dibujante o, más exactamente, "ilustrador" de su propia obra, a cada uno de los dibujos que Miguel Delibes hizo para «El camino» le acompaña, en este caso, el pasaje de la novela al que hace referencia.

PROPUESTA DE ACTIVIDAD PARA TRABAJAR CON «EL CAMINO» EN EDUCACIÓN INFANTIL

La visita a la exposición puede ser la excusa perfecta para trabajar con «El camino» en Educación Infantil. Esta exposición se encuentra en itinerancia de forma continúa por todo el territorio español, e incluso los propios centros educativos pueden solicitarla para instalarla. [Consulta la web de la Fundación Miguel Delibes](#) para conocer en qué lugar se encuentra y cómo solicitarla.

Sin embargo, no es necesaria la visita a la exposición para introducir a Miguel Delibes dentro de un aula de infantil. Los maestros pueden hablar de su vida y su obra, y también, utilizar algunos de sus cuentos para que el alumnado conozca un poco más al autor. A continuación se plantean los libros más recomendados para esta etapa educativa.

A modo de actividad se propone que los docentes realicen una lectura de [«Mi primer Delibes»](#) y el alumnado coloree los siguientes dibujos de Miguel Delibes (puedes imprimir tantas copias como alumnos tenga la clase). Posteriormente se puede sugerir que realicen su propio dibujo inspirándose en alguno de los protagonistas -Daniel, el Mochuelo, Roque, el Moñigo, German, El Tiñoso, la Ucauca, etc.- o de los acontecimientos que se narran.

LIBROS RECOMENDADOS PARA TRABAJAR EN EDUCACIÓN INFANTIL



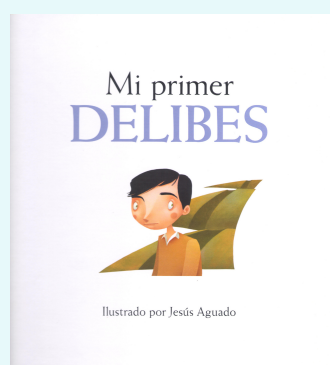
• LA GRAJILLA

«La grajilla» es un cuento breve escrito por Miguel Delibes dentro de «Tres pájaros de cuenta y tres cuentos olvidados».

Esta edición especial está reeditada por la Diputación de Valladolid en el centenario del nacimiento de Miguel Delibes.

Pero se puede encontrar también dentro del libro «Viejas historias y cuentos completos» recopilado en una sola obra la narrativa breve del escritor, sus cuentos, relatos y novelas cortas.

Nivel: educación infantil y primaria.

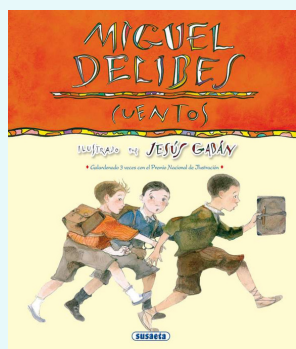


• MI PRIMER DELIBES

«Mi primer Delibes» es una adaptación de «El camino» de Miguel Delibes realizada por Mariano Veloy e ilustrada por Jesús Aguado.

Fue editado (2011) por la editorial Lunwerg y la colaboración de la Fundación Villalar, y reeditado (2020) por la editorial Lunwerg (Editorial Planeta S.A.) y la Fundación de Castilla y León.

Nivel: educación infantil y primaria.

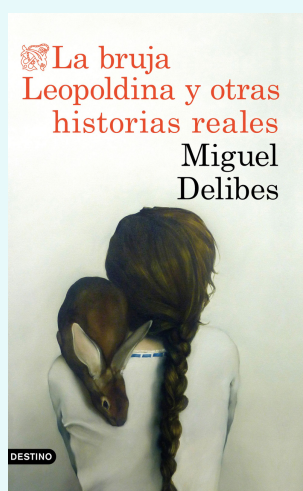


• MIGUEL DELIBES. CUENTOS

En este libro se recopilan algunos de los cuentos de Miguel Delibes ilustrados por Jesús Gabán.

Editorial: SUSAETA. ISBN: 9788430531585.

Nivel: educación infantil y primaria.



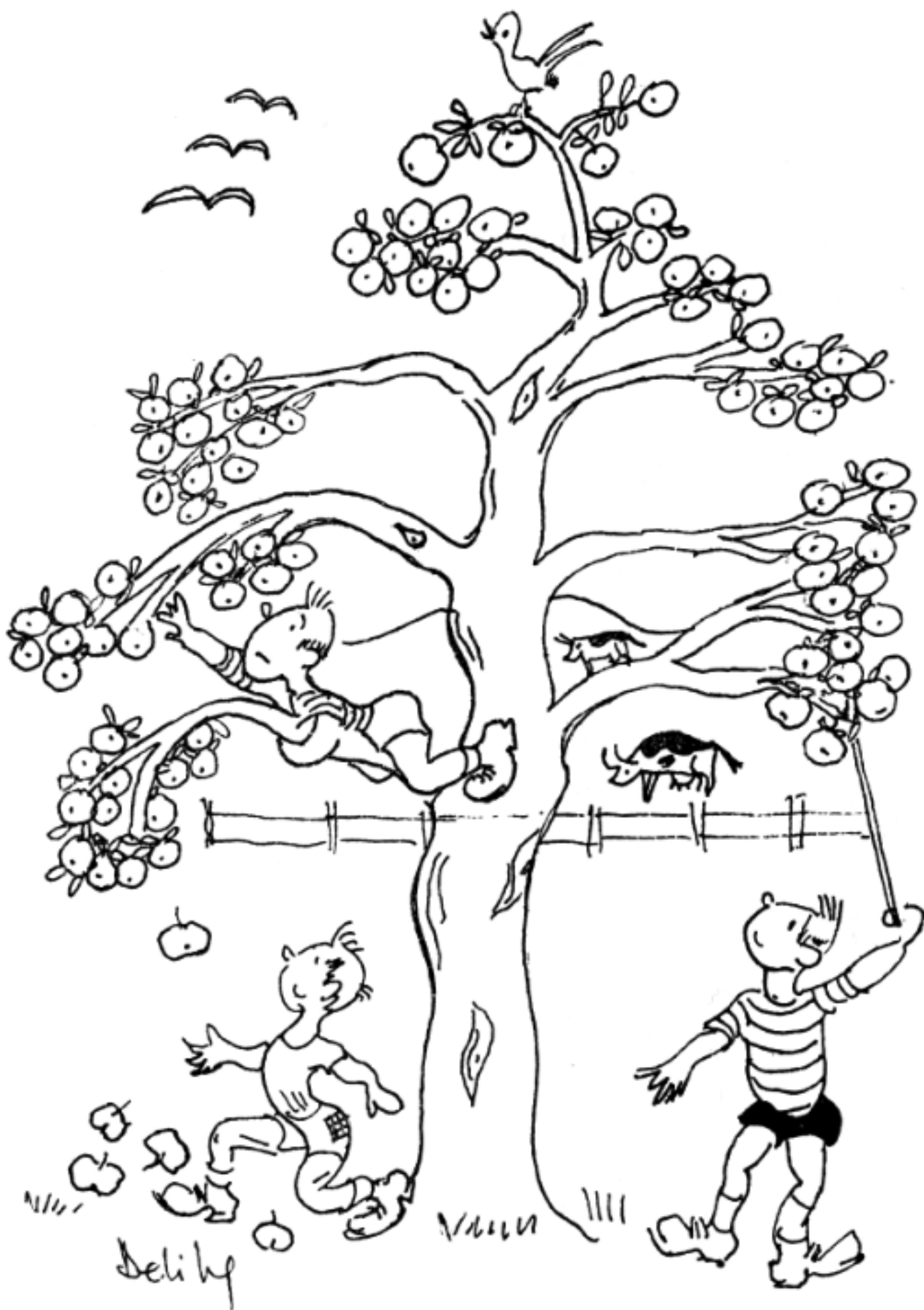
• LA BRUJA LEOPOLDINA Y OTRAS HISTORIAS REALES. MIGUEL DELIBES. DESTINO

Reúne por primera vez en un volumen las narraciones autobiográficas de Miguel Delibes ya publicadas en «Mi vida al aire libre» y «Tres pájaros de cuenta». El lector podrá encontrar en ellas, como protagonista, al Delibes más jovial, optimista y entrañable, de niño y de adulto, acompañado de su familia y de sus amigos, en la ciudad y, sobre todo, en el campo, y podrá disfrutar a través de su mirada de la naturaleza y los deportes.

Esta edición viene acompañada de «La bruja Leopoldina», una pequeña joya inédita, escrita e ilustrada por Delibes con sólo dieciocho años. Este hallazgo, junto a unos textos espléndidos, pero no muy conocidos, servirá para descubrir la esencia de uno de los autores más leídos e influyentes de las letras españolas.

Nivel: Todos los niveles.

El camino, Miguel Delibes



El camino, Miguel Delibes



El camino, Miguel Delibes

